



MÚSICA CONTEMPORÁNEA

MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Sala Silvio [salvo concierto Vertixe Sonora, en Sala Juan de Mairena]. 20:00 horas [salvo domingos, 12:00 horas].

D X M. (DRAMA X MUSICA)

[Entradas: 15 €.

Grupos: 20% de descuento (mínimo, 20 entradas).

Hora joven: 50% de descuento para menores de 30 años una hora antes del comienzo del espectáculo en las taquillas del teatro.]

Martes, 6-12-2022. *Renacer*, vídeo-ópera de Alberto Carretero sobre textos de Francisco Deco y pinturas de Juan Lacomba. **Johanna Vargas**, soprano. **Ensemble Phace**. **Nacho de Paz**, director. [En coproducción con Ensemble Phace y Wien Modern]

XIII FESTIVAL ZAHIR ENSEMBLE

[Entradas: 15 € (salvo concierto de Gustavo Díaz Jerez, 27-11-22: 10 €)].

Grupos: 20% de descuento (mínimo, 20 entradas por concierto).

Hora joven: 50% de descuento para menores de 30 años una hora antes del comienzo del espectáculo en las taquillas del teatro.]

Martes, 1-11-2022. **Zahir Ensemble**. **Tobias Schlierf**, bajo; **Antonio Torres**, contrabajo. **Juan García Rodríguez**, director musical. **Thierry Bruehl**, iluminación y escena. **Max Bruckert**, ingeniero de sonido. *Obras de Messiaen y Cendo*.

Miércoles, 9-11-2022. **Grup Instrumental de Valencia**. **Joan Cerveró**, director. *La piel de toro / La pell de Brau* (obras de Stankovsky, Alsina Tarrés, Torres, Posada, Romero y Arias).

Domingo, 27-11-2022. 12:00 horas. **Gustavo Díaz-Jerez**, piano. *Miradas* (obras de Froberger, Díaz-Jerez, Soler, Vega, Askenar, Chopin y Erkoreka).

Viernes, 2-12-2022. **Vertixe Sonora**. *Artificial*.

Jueves, 18-05-2023. **Zahir Ensemble**. **Juan García Rodríguez**, director. *Obras de Gerenabarrena, Erkoreka y Schoenberg/Webern*.

XII FESTIVAL ENCUENTROS SONOROS

[Entradas: 10 € (salvo conciertos de Cuarteto Arditti del 14-01-23 y Taller Sonoro del 22-02-23: 15 €)].

Grupos: 20% de descuento (mínimo, 20 entradas por concierto).

Hora joven: 50% de descuento para menores de 30 años una hora antes del comienzo del espectáculo en las taquillas del teatro.]

Viernes, 4-11-2022. Plural Ensemble. Fabián Panisello, director. *Obras de De Pablo, Cánovas, C. Halffter, García Abril, Guix y ganadores de la convocatoria para jóvenes compositores 2022 de Plural Ensemble.*

Sábado, 12-11-2022. Taller Sonoro. Elisa Urrestarazu, saxofón; Pilar Rius, guitarra eléctrica. *Radicals (obras de Czernowin, Fuentes, Sánchez Verdú, Perales, Laguna y Momi).*

Sábado, 26-11-2022. Rioja Filarmonía. *De voz y gesto (obras de Schwitters, Globokar, Stockhausen y Aperghis).*

Viernes, 9-12-2022. proyectoeLe. Luis Vicente Martín y Francisco Escalante, percusión. Carlos Cansino Pérez, director. *Musique des gestes (obras de Globokar, Marín Martínez, De Mey, Pérez Díaz, Aperghis y Gil del Valle).*

Sábado, 14-01-2023. Cuarteto Arditti. Alberto Rosado, piano. *De la música de las notas a la música de partículas (obras de López López).*

Miércoles, 25-01-2023. Juan Aguilera Cerezo, violonchelo. *Casiopea. Obras para violonchelo solo del siglo XXI (obras de Vinogradova, Martín Quintero, Behzadi y Prados).*

Domingo, 5-02-2023. 12:00 horas. Asociación Musical Códice. Esther Sanzo, directora. *Son-Latè-a (El sonido de la tierra) (obras de Mäntyjärvi, Sisask, Vulc, Mellnäs, Macdonald, Tüür, Guillaume, Otieno, Alcaraz y Elberdin).*

Miércoles, 22-02-2023. Taller Sonoro. Rocío de Frutos, soprano. *Un Posible Día (quasi un radiodrama) (obra de Javier Torres Maldonado).*

Domingo, 7-05-2023. 12:00 horas. Ensemble de Percusión del CSMS Manuel Castillo. Antonio Moreno y Léster Rodríguez, directores. *Obras de López López, Reich, Maierhof, L. Ligeti, Xenakis y Camarero.*

Viernes, 12-05-2023. Taller Sonoro. Zafraan Ensemble. *Carta blanca a Elena Mendoza (obras de Mendoza, Filidei, Sinnhuber, Giner Miranda y Hosseini).*

